







इसंप्रधनुडायीलयः, भारतसरक्षः प्रतिलिप्यथिकार कार्यालयः, भारत सरकारः 📗 Copyright Office, Government Of India , वीपव मेपडी सदस्य

नत्त्व अर्थके हें देश है है है कि कि अर्थ के कि अर्थ के कि कि कि कि अर्थ के कि एक कि कि कि कि कि कि कि कि कि कि

100	पंजीकरण	संख्या/Registration	Number
-----	---------	---------------------	--------

THE TENE आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant

कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the work

कृति का वर्ग और वर्णन Class and description of the work

deceased, date of his decease

- कृति का शीर्षक Title of the work
- ा है जिल्हा की भाषा <mark>विशेष अस्त्रीतिक अस्तिक अस्त्रीतिक अस्त्रीतिक अस्त्रीतिक अस्त्रीतिक अस्त्रीतिक अस्</mark> Language of the work
- ा रचिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि Name, address and nationality of the author and if the author is
- కార్యాలయవ్యు. कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished
- 9. प्रथम प्र<mark>काशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता</mark> Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher
- 🗾 🔐 10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ
 - Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers
- 11. कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और 🗔
 - कृति न प्रतिक्षित्राविक सिद्ध विभाग आवक्षात के स्वानचा के नान, यह जार प्रतिक के प्रतिक्ष स्वानचा के साथ प्रत्येक के Superior का विस्तार, यदि कोई हो।

 Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if
 - अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुझप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright
 - यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सिंदत मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
 If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). 13. completion of the work should also be shown).
- 14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी मी माल या सेवाओं के संबंध में : उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957.
- 15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : अ N.A. अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें। If the work is an 'Artistic work', work', work', work', work is a constant of the work of the constant of the consta Designs Act 2000, if yes give details.
- 🗆 💮 🐪 🗀 16.) यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत 🦠 🗀 पाद कृति एक कलात्मक कृति है, जो डिजाइन आधानयम 2000 के तहत एक डिजाइन के रूप में पजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है? If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an

article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

બહિકસંપદાનુકાય टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

> 23115/2024-CO/A डायरी संख्या/Diary Number:

आवेदन की तिथि/Date of Application: 22/07/2024

A-157787/2025

PLOT NO.464 2ND FLOOR, UDYOG VIHAR PHASE V, GURUGRAM-122016 INDIAN FOR THE HELD THE THE TANK THE THE TANK TH

ARTISTIC WORK

SUPRIYA VERMA , ROSE DALE PG, 8, AMALTAS M SECTOR-26A, BLOCK-D, DLF PHASE-1, GURGAON, HARYANA-122002 INDIAN

PUBLISHED

2022 INDIA PROVEDA MARKETING INDIA PVT. LTD. , PLOT NO.464, 2ND FLOOR, UDYOG VIHAR PHASE V, GURUGRAM-122016

INDIAN

2024 INDIA PROVEDA MARKETING INDIA PVT. LTD. , PLOT NO.464, 2ND FLOOR, UDYOG VIHAR PHASE V, GURUGRAM-122016

PROVEDA MARKETING INDIA PVT. LTD. , PLOT NO.464, 2ND FLOOR, UDYOG VIHAR PHASE V, GURUGRAM-122016

PROVEDA MARKETING INDIA PVT. LTD. , PLOT NO.464 2ND FLOOR, UDYOG VIHAR PHASE V, GÚRUGRAM-122016

Bearing No.: 120808 Date: 21/09/2023



Registrar of Copyrights